रामचंद्रजीने सीताजीनो संवाद.

મેગસાગુના ઠાકોરની મદદથી.

છપાવી પ્રસીધ કરનાર

શા. કસ્તુર વીરચંદ.

અમદાવાદ



ઝવેરીવાડે કુઠારી પોળમાં શેઠ પ્રેમાભાઈ હીમા-
ભાઈના મકાનમાં શા૦ ભોગીલાલ દોલ-
તરામે પોતાના અમદાવાદ સુર્યોદય
પ્રેસમાં છ.પો.

સંવત ૧૯૩૪ સને ૧૮૭૮

रामचंद्रजीने सीताजीनो संवाद.



શ્રી ગણેશાય નમઃ અથ ગોકુલપુ ર્હલાકે લુંગાવાડા ગેલવાચારન ગોપાલા અજીતશીંહજીકા પુલકા કીયા હુવા સ્વપ્ની પુરવક શ્રી શ્રી શ્રી અનંત શ્રી રાજાધીરાજ શ્રી રામચંદ્રજીરા રમન પ્રકાશ લીખ્યો ન્યુનાધીક ભખ હોવી કરી કોવીદ ક્ષમા કરનો પોગ્ય છે.

સવૈયા—સંકર સેસગીરી જાદ સારદ, ઔર ગનેસ ખગેસકુ ગાવું; કીંનર યક્ષર વેસ સુચારન, સીધ સુરાપત કુચાત ધાવું. સાધુ સમાજ સહીત કૃપા કર, પુરન ચાર પદારથ પાવું; અજીતાંક નંદ ગોપાલ કહે મુની, દેહ ધરી ભવ સાગર નાવું. ૧

દોહા—રમન પ્રકાશુ રામકો, જ્યાહે ગ્રેહ વીદેહ;
આદી સવૈયં નમે અપે, સો સબ કરો સનેહ. ૨
કવિતા રીતી નહ કરી, રટયો લીલાકી અર્ક;
ન્યુનાધીક લખ્ય નીપાણાં, કોં મત કરો કુતર્ક. ૩
હસ્ત ક્ષેત્રકે ધીસકુ, વંદુ વારંવાર;
જકત ગુરૂ હે જોરૂવર, અવીરલ બુધ ઉદાર. ૪
મડાસન મોહવત મહત, પુછ્યો પ્રશ્ન પ્રમાન;
કહું મતાંત ગોપાલ કહ, રામ કથા નીરબાન. ૫

રામ રમાપત જનકપુર, હરખ કીયો ઉછાહ;
ભલા રમાતાં ભટની, નેહ ખર્યો નર નાહ. ૬
સોહમ પ્રત સુંણાવજે, કવીત કેરમ ધેસ;
મેડાસનરો મહીપતી, દાખ્યા વંશ દીનેસ. ૭
છપય—ભાવત વંશ મહેસ, સે સકળ જગ નહલગો;
હેમજયુંનંદ હમીર, બીમલ જશ કંદ વીલગો.
રાત દીવસ રાઠોડ, ભલા રંગ કીરત ભીનો;
દન દન પ્રત દાતાર, નીત જશ લેત નવીનો.
આનંદ અંગ ઉફનાત અત, જંગ કોનસા મુખ જુડે
ભુપાળ હાલ બ્રહ્માંડમે, માનસુંખ સત્રાંમુડે. ૮
દોહા—છોટે મોટે ગ્રંથકો, ધર્યો નામ સુખ ધામ;
કમંધ કહે વરાગુન કરો, મંબળ ચરાગ તમામ. ૯
ગ્રંથ કહન નહ મોરગુન, સો કીમ કહુ સુજાન;
ગોપદ ચોઢી સો ગાને, સીંધુ ગહર સમાન. ૧૦
કહુ કછુ કતત સાર કર, પુછયો આપ પ્રમાન;
કવી ગ્રંથ ધારન કીયો, એ નહ મોબલ આન. ૧૧
અથ કહા મોરમત કાય, રામ નામ સોચ મધુર રસ
તો લેવી સત કાય, હેમાઅવતાં બોહલે. ૧૨
અથ મંગલા ચરનન, ધ્યાંનાત્મક સો ધ્યાનહે;
કીરતી નાત્મક હીત
વંદનાત્મક વંદના રચે, પ્રાકુમુર રીત. ૧૩

અથ ધ્યાનાત્મક મંગળાચરણ.

પીત વસન ઘનશ્યામ તન, રંગ રમન સીય રામ;
સહીત અનુજ શ્રી સામરા દ્રઢ બસ મમનર ધામ.

અથ કીરતીનાત્મક. દીન પીકારત દો ડાપા, કૈબારી કર તાર; જ્યાકે જગમે કો નહી, યાકે રામ આધાર. ૧૫

અથ વંદનાત્મક. ઈષ્ટરામ જસ રામકો, વંદુ પદ સુખ વાસ; સમપુરન કરે સામરા, પ્રેમીર મન પ્રકાશ. ૧૬

ઈતી મંગળાચરણ.

સંતપ્રતીરૂપ સામરત. રટે રામ દીન રાત; કમધજ કવ જન યુ કહે, તકે સરવ પુરતાત. ૧૭ ઈષ્ટ તણી બાત અધીક હે, ઈષ્ટ રામ કર એક; ઈષ્ટ સુનો અજમાલ હર, તકે કહુ કર ટેક ૧૮

સવૈયો—ઈષ્ટ પ્રતાપ તે બ્રહ્મા રચે વીશ્વ, ઈષ્ટ તે ઈંદ્ર ઘટાયો ઘટેનાં; નાસ કરે ગીરીજાપત્ત ઈષ્ટ તે, સેસ ધરા શીર હુંત હટેનાં. નેષ્ટકો ભ્રષ્ટ કરે પુની ઈષ્ટસો, ઈષ્ટ નહી તાપ કષ્ટ હટેનાં; અનંત ગોપાલહમા સુત સેપુની; ઈષ્ટ ભજે બીન રાષ્ટ કટેનાં. ૧૯

દોહા—પુછે કમધજ પ્રશ્ન પુની, પ્રથક પ્રથક કીરપાય;
સંત અસંત નમેદકુ, અલગ કહો બતાય. ૨૦
કલીયુગમે એક રામકા, ઈષ્ટ તણો આધાર;
સંત અસંત નભેદકુ, સુંણો લેખા સુખકાર. ૨૧

છંદ ત્રીભંગી.

ભાખુ ગુન સંતા સુન હરીમંતા પ્રેમીવંતા પ્રેમભરી;

જાપ ચઢીન અનંતા લેવે તંતા કેા ગુનવંતા પારપરી.
કરી કેાવીદ કેસા બાની સેસા નાણી લેસા પાર જાહે,
કરપુર પ્રકાશા મસક અકાશા ઉર તમાસા તેમ કહે.

સવૈયા—શીખયા દીઅ જાગર સીલ ગુણાકર, દેખ દુખી પર હેાત દુખીહે; લેાભકુ હરસ સદા ભય ત્યાગત કેામલ ચીત ફરંત સુખીહે; આપ અમાન રૂમાન દે આંનકુ, વા ચમનાદીશુ ભકિત રખી હે; કામન રામકે નામ પરાયન શ્યામકી મુરત ચીત લખીહે. ૨૩ સાંતી સદાવીરતી મુદી તાપન ભુમુરકે પદ ચીત વાસેાહે; શીતળ સાત અભીત સદામત શત્રન મીત્ર ઉદાશીન કેાહે; ઓર અહંકાત બેાલ તહે નહી, નેષ્ટદ એષ્ટકેા ભાવન જોહે; એસેહી લછન જાય બસે ઉર સેાવતસંત એને ગુન સેાહે. ૨૪

કુંડીલીઆ દરશન ઘર ઘર દેતહે, તરત બતાવે તંત; રાજા તીરથ રાજકેા સેાહી બીરાજે સંત. કરી દ્રઢ સંગત શ્રી નારદકુ ભજ્યા નામ; લેખ લંકન ગત લીજે, બક હંસકા કાી ઠરી બને; સત સંગત જગ રવેતહે, પ્રેમાદી પુરસ નારી પ્રગટ; દરસન ઘર ઘર દેતહે. ૨૫

કવિત—ખલકે સમાવ કહુ એાગન અનંત ભર્યો; સંગત અજાન મેનતાકેા કેા કીજીએ. સંગત જો કીજે તેા અનેક દુખ્ખછીજે અંગ; મરકટકે કંઠ હાર મુકતાધર દીજીએ સુખપર દેખ દુખી દેખ દુખી હેાત સુખ, લહેપરીત પીતાકે લીપ્તનાં રહીજીયે; કામ ક્રોધ લેાભ મેાહ મદ મ

માછગ્રીય. દંભ ભેહ્ય ખંડીરૂ કપટી કહ્યાજીએ. ૨૬
પર ધન પરદ્રોહ પરદાર પરવાદ, તામેર તહુ જેસે પાપ
કો પઢાયોહે; ઓરકો બડાઈ સુની સ્વાસ જનુ જુડો રેડ.
સુન કહાં નંદાસો પરાયા ધન પાયોહે; સ્વારથકે કાજ પ
રાવારમે વીરોચ કરે, માત તાત વીપ્ર દ્રોહતા તે મન ભા
યોહે; આંનમે ચોરાવે ધન પાસ કો ન દેવે દામ, બાપ
ગોઆકે લોહીન ભેલા જેમ આયોહે. ૨૭
દોહા—અજમલ હર પૂછે અધક, સાર કહે ત સાર;
ભકતી ભલી કે અવર ભલા, માને કહ્યા મોરાર. ૨૮
ગીત—ભક્તિ સોઈ દાન પુન્ય પણ ભક્તિ, ભક્તિ તીરથ
વરત ભાણું; ભક્તિ કરીજકે નર ભાલા; મોટા જગ તાકુ
તમણું. ૧ ભક્તિ તપ તેજ યોગમખ ભક્તિ, ભક્તિવંત
બડા કલભાણુ; ભક્તિ અર્થ ધરમ પાણ ભક્તિ; વલે કામ
ભક્તિ નીરવાણ. ૨ ભક્તિ હમા નંદ રાંણ ભુપત, ભક્તિ
બીના ન કુલે ભેદ; ભક્તિ લાભ તોસપાણ ભગતી; નર
ભક્તિ બીન હોય નબેદ. ૩ ભોજન કોટ અનંતા ભુપત,
ભક્તિ દ્રઢ દીજે ભગવાન; ભગતી કરી જકારી ભગતી અ
ગતી ગત ભગતી અગવાન. ૨૯ કવીત.
જાકે ભરૂસે દામ જનકે ભરૂસે કામ, પુતકે ભરૂસો
નામ સાગોડિ તમામકો; બાળકે ભરૂસે ભીર, તાતકે ભરૂસે
ધીર ભ્રાતકે ભરૂસે કુલ અહ નારી ગામકો: કહત ગોપાળ
પદારથ એપે નાહ; એસો જો બીચારો તો ભરૂસો

રખો શામકો; ઔરકે ભરૂંસે માંનુ હોત હે ઉપાશી મુલ
રામકો ભરૂંસો રખો ઔર કોન કામકો. ૩૦
અથ કુંડલીયા. રાજી સીતા રામજી, કરો ખેરાજી
કોન; કદી ખેરાજી જો કહાં તો, લહે દઉખ પે લોન. ૨
ફેર નહ સંભરી કાલે દયે દુષ્ટ શીર દંડ, જરે ઉપર ફેર
જસે ત્રયલોકય પતી ત્રીકમ તકે; કરે સદા શુભ કામજી;
નખ જેતો દખ વ્યાપે નહી જો, રાજી સીતા રામજી.
૩૧ રામચંદ્ર રછન કરે, કરે સુભછન કોન; કરો ખેરારો
ભછો ભરે નરંકકે ભોન. ૨ દંડ ધીર શીર પર દેવે, કેતે
કલપેકે કલ્પ, ભાવ નરકુંકા લેવે; સુરનરે પક્ષરાકસ સકલ,
કરી દવેશ દાનવ કરે; તારત રોમ તુટત નહી, રામચંદ્ર
રછન કરે. ૩૨ રામચંદ્રકો આશરો, રામચંદ્રકી આશ
રામચંદ્રકુ નહ રટે, નરસો રહત નરાસ. ૨ આશ નહ
પુગે ઈનકી, ખાના પીના ઔર; મીલે ભટકત જ્યું મીનકી
અનવીધ અખંડહ અવધપત, દુર કરે દુખ દસરો; રા
મ રામ રટરટ પ્રગટ, રામચંદ્રકો આશરો. ૩૩ સેલ સુતા
સુત કોશીતા, તાકો રંજન મન; રાત દીવસ પાકુ રટે, ભુ
સુત કરે ભવન. ૨ નદીપત સુતકે નામે, તાજન સુતકો તે
ખ; કરી વાપેકયા કામે, ગોપાલ કહે શુનવાનકુ મહા સુખ
કર કામતા, દેખ રટે કર નેમ દઢ. સેલ સુતા સુત કોશીતા
૩૪ દખ સાગરમે ડુબતાં, ખીનતી કરે ખાશીશ; ભારે
હોય ગોપાળકે, અવલંબન અવધેસ; અવલંબન અવ

સગ દખરો નહી લગો; બાર બાર કર જુમ, ભાન ભયમે
ભય ભગો; એક અંગ માહરે અવરસ લાખ લાખ દખ
ચુંખતાં, પાણી પાણી પોકારીઆ દખ સાગરમે ડુબતાં. ૩૫
દોહા—રાવે એમ ગોપાળ, સુણી આનંદ સીતાપતી;
પગી ભગાં પાસ, નહી બાધે ગોવાળજી. ૩૬

અથ ગનપતી ગોરી સ્તુતી. દોહા

રુદ્રસુત રીધુ તાસ પતી, તાસુત રીધુ શુભ લાભ;
દખી શત તશુતસે કુટે, વીમળી બાત દે દાન. ૩૭
ગનપત ધોંપત ઉદ્રપત, નત પ્રત પદુંચીનુત;
હરન કરત કારન કરત, પારવતીકા પુત. ૩૮

અથ ચંડીકી સ્તુતી. છપય

જય ચંડી જગદંબ, કામ શુભ કારન કરની;
જય ચંડી જગદંબ, દાન દુખ દાળીદ્ર હરની;
જય ચંડી જગદંબ, જરન સુખ અમ્રત જરની;
જય ચંડી જગદંબ, ભરન સહુ પોખન ભરની.
જગદંબ અંબ ચંડીજયકર, દે એ ઉત્તમ મહાલક્ષી;
કરી ભાળ હૃદય કરૂના કરી, કાયા હરે ગોપાળજી. ૩૯

અથ સંકરજી સ્તુતી. દોહા

હર સંકરે મો પર કૃપા, હર હર કષ્ટ હમેશ;
ઘર ઘર ઉત્તમ ધામ ધુર, શ્રી વર ભક્તિ ગીરીશ

અથ બજરંગજી સ્તુતી

મોટો દેવ બજરંગ, અંગ અન ભંગહ ભગે;

અદ્રિ દ્રોન ઉતંગ, તોલ કર ધરનહ લગે;
એક વાર આકાશ, અવર બ્રહ્માંડ ઉઠાડે;
બાર ધણી અવધેસ, રૂપામેડો કામ સરાહે;
વાત બના ધર વીર વર, જાપા મોર મર ઝીજીએ;
રાંખટ નર કર રામજી, કુદ અદિત મમ દીજીએ. ૪૧

અથ શ્રી ઠાકુરાં મોખતસીંહજીરા કવિત.

અશ્વા અશ્રૈાચ આધેમ સુમ તુરગી લેર, હાર કરી કે વીર કે ભય ભય આરતો; ઘેરકે ઘુમંડ ડડ ખડન ઉદડ કર આપકે છવાયો જહાં સુધ ખ્યા હરતો. ભનત ગે.પા-લ હમાલાલ અજમાલ હર રાનજી કુવાન તાન પુન કર કરતો; મેડાસન પતી મોવતેસ તુન જન્મ લેતો, એસો રા રંગ્ર્ઇ ડાન વેરા ડોલ કરતો. ૪૨ કલી ધર્મ ભ્રષ્ટ છત્રી અલપ બાલ રખી કરે, કામકે સુગાવે ઓર ઉડે સીદ્દાહ-નતો; પ અસો હજાર અબ્દ બાકીતામે ડોક ડોક; સુગો ક હે વેદ માસ બાર સે ન બનતો; મેડગ્રમ બ્રહ્મનસી કવી ક્રુ ભાપંડલે હરા અજમાલ તુન તણ્ડા ગ્રમહનતે; ખુખી કવી ડોલીદ સો બાદશાહ રાન કહાં; એસી મોવતી સધીર બાટ ડાન બનતો. ૪૩ ઇતી શ્રી પુર્વ મકને સંપુરણ.

અથ શ્રી શ્રી અનંત શ્રી રાજકુમર શ્રી રામજી રનવાસમે સયન કાજ પધારે ઉસી વખતકી રમાયનેા.

રાગ ભટની વાણ. દોહા

પગ ધારે સીતાપતી, સયન કાજ રનવાસ; તદ

બાંધિ લીધા, ચાલી કરન બીલાસ. ૪૫ રામજી વાચ

પુરેનર મુનીવર સાંપરત, ચાલત જે મગ ચાલ; રામ કહે શાખ રાજવાણુ, છોડો રાહ રસાલ. ૪૬ ભટની વાચ

રંગ રંગીલા રાજવી, બકરણ જાજમ બેસ; ધીરજ કર પગ ધરજે, ભટી છોડ બીછેશ. ૪૭ રામજી વાચ

રબ રંગીલા રાજવાણુ, રગ ભરેલે રંગ રત; જાજમ રગ મોરંગકી, મ છોડો મે મત. ૪૮ ભટની વાચ.

દાખાં બાખાં દામરો, આખાં રૂપ અપાર; દેવ હલીએ.કુરપી, કીધો બંધ કરતાર. ૪૯ રામજી વાચ

દેવ હલીચો દેખતાં, મોહ મન કીધો બીચાર; સાચી બાખુ સુંદરી, સો બંદેવાન હસાર. ૫૦

ગાદી આદી ગોરંજ્યું, કહાં શુખાળી કંદ; ચુપે ચીપ સુડાલીયાં, ગાદીબંધ ગોબદ. ૫૧ ભટની વાચ

અથ શ્રી રામજી વાચ. કહો વીચારી કામણ્યાં, બહુ હરખ લીધુ બાપ; બ.ધી બંધી નહ, ગમે, જે રૂપમ બંધી જાય. ૫૨ ભટની વાચ.

જાજમ મોલ હજારકી, એ દીજે અવદિસ; ભટન થટ બશાવકે, મેઠ રમાવે શીશ. અથ રામજી વ.ચ.

સવૈયા—જાજમ રંગ મોરંગ સકોમલ, લાલ જંગાલ રૂ-લાલ ભરીહે; ફુલ ગુલાબ તોરંજી રૂનારંજ પુર. ભરી ભર ચાર ભરીહે. રૂપાવલ મોસની રંગ અનેકકી. મા નકી બહુ તોર ભરીહે; જેનસે ભટન. મેઠ રમાવન,

રાજકુમારસોં મોજ કરીહું. ૫૪ અથ ભટની વાચ.

દોહા—દીજે દાતા દેવપત, દરીયા દાતાર; નજર અમી
ભર નાખજે, જીજો રાજકુમાર. ૫૫ અગમ્યો વાચ.

સવૈયો—અનંત અનીહ અનામય અોપત, અોર અપાર
પ્રકાશ છયો હૈ; આપ અરૂપ અજીપ અનાવધ આદી અ
નાદી અભંગ ભયો હૈ; એક અનેક અભેદાં પ્રસિદ્ધ, નામ
અનાથાય આપ થયો હૈ. સુર પ્રતીપાળ રસાળ હરી ગુન
દીન દયાળ દીખાયો દયો હૈ. ૫૬ દોહા

ગાદી બીનતી નહ ગમે, જાજમ રૂપ જરાય; સો દીજે
હર સાંભરા, જેવા જગરો લાગ. ૫૭ રામજી વાચ
મારે જર ગળી માતશુ, જલચલ કીધ જરૂર; સો મા
હી મેઠ સહી, પ્રેમ રમાજયો પુર. ૫૮

અથ શ્રી રામજીશ પોશાક બાધવા ભટની વાચ

છંદ ત્રીભંગી—હરણી સેહ ભાટન સવ મોલીપટન, વાદશુ
ઘટન ફેન કહે; ભવદા અઘ ભટન દુખ સાપ હટન રેખુવર
રટન એન લહે; સુન સેહજ કપાળા અવધ ભુવાળા દીન
દયાળા દુખદાનુ; બોલી સેહ બાલા શુર પ્રતીપાળા રામ
દસ ભા નમાનુ. ૫૯ ખપસરસે ભાનુની મન લાભાતે
દરે આભાધુર કહાં; કુંડળ દૃઢ દોભા શુંદર શોભા જે
સોભા અવર કહાં; સોતનજી માંના ઉર વીસાળા
ત્યાળા ભાન ગાનુ, ભલી સેહ બાળા. ૬૦ ભૂ

ગી ફૂલ શુભગી નગ જગમગી જોત જગી; અંગે ઉરણ
ગી સેલી સરગી ઔર કલંગી સીસ ધરી; બરંદન બેલા
લાદ સરથ લાલા લાલ ગુલાલા આનંદાનુ બાલાસેહ બા-
બા. ૧૧ અંહિ જુગલ બાદલ ઉમંડકા ક્હ પેર મહાદલ લ
ગ દાસં; બધર કંપું હ મણી અદુનહ જટીત ખાચે સહ
શુર દીસં; છોટા સેહ બાલા શુંગા મતવાલા ગાય ગોપા-
લા મહિમ ગુ, બાલાસેહ બાલા. ૧૨ શ્રી રામજી વાચ

છુટી શીર સેલી ફૂલ રાહુલી નંગ જરેલી દુગ દુગી;
શુંગ્રુ સેહ અલબેલી નવલ નવેલી રંગ ભરેલી હરરંગી; શ
ર શોભ સધીરા મુકતા હીરા કુંડલ તોરા છુટ વરાં; બો
લે રઘાધીશ ગુની ગંભીરા હતપર ધીરા વર વીર. ૧૩
છુટે કર ભુખન વેઃ શોભાવન પુની ભુજ બંધન નન રૂપા
બધર વર ઘટન સેહર જપટ નામની મધ જટન સેહ નકુપા
રૂપહો ગુન શીરા લછ સધીરા હીરમલ નીરા ધર ધીર;
બોલે રન ધીરા ગુની ગંભીરા. ૧૪ છુટે પુનીત્હા રંન
ધકા ધારન દકા હીરકની; દેખન અરીતકાહે મન મકા રે
રામ ગડા નીલ બની છુટે બન ભીરા રંહે શધીરા ચીલ
અમીરા સુર ધીર; બોલે રન ધીરા. ૧૫ રેકતાંબર પટા
છુટ દોપટા ઔર ઔહુટા લટપટા; અંગાછટ મટા અતર
લપટા વાસર સટા ભટપટા; તે ગાદી ગડીરા સભા સુધી
રા બરંધીતીશ કર બાર બોલે રન ધીરા. ૧૬ અથ

અ ગની આગીગ. છંદ નારીચદનો. મેં જડી વાગી, ઘુંના અહારી, ઘુમ ઢુમ દોગા, ઝુગ ઝુગ જોગા, રામજી વાચ અંઠનપાઠો ગી.શાક બાદલ.કો છંદ બીભગી. બાલ ઈધુ દાના ઘુન ઊંા પ.મા સગગુન ખાંમા બણ્ણંબ; બધિ કલ રૂપામા બિ.ર આમાબા ગોદી દામા લક્ષ સમા; સીંદુર સ મગદ મુકતા મગદબી અથ ગદ શીર સોહે; બધિ ઊન મગદબે મદન ગદ બાધ ઊંમગદ મન મોહે; બધિ ફેર જુ મર તનકો ઘુમર મ.લજ ઢુમરસો વરન; બધિ સેદ આમર બુક પટાંબ આગર ડબર આભરન; બધી ઘુપ ચેસર નાથ નેહ ભર કુંકુમ કેસરકી બીંદી; બ ચિત્રમારૂપો વર કંચુ ભર ભર હાર ટુમંકર કર મીંદી; બંધિ કર ચુડી પટી પુંછ આનન ગુંજી ગપબાની; હન કુલ બજુંગી વેરચાં રૂચી કુલ બચુડી મન માની; બંધિ પદ પાયલ જેહડ બલહળ કાં બી સબીપળ રૂપ બલી; પગ પાન પરમલ વીંછિયા કેવલ ક ડલા સાંકલ બીર ખરી; ભાડા બગનેની બમરન નેની નીત નાસેની નરે નારી; ગોપાલ કહાંનીધી અનુમાની પની મુખ હેની સત વારી. ૬૭ બહની વાચ. દોહાક છોકપા

છંદ મુક્તાદામ. ઘુનો રઘુરામ મહા રન ધીર, કહે સ ય નાર હતો પર પીર, છુટે ધાર બાર છુટે બીર કેશ છુ ટે નવ નામ પકી તન ટેપ છુટે ફેર અંતર ડબર ફુલ, હળવલ હરનન કેહન ખુબ; કહી પટ નેઉપ ચેસર દાર છુ ટે પદ પાય લજે હડ સાર, છુટે પગ પાનરૂ કાંની રાબ

૨૭; કડાયુની ઝાંઝલ વીંછીયાપ રવરૂક. છુટે કેશ અનર આનનંનન, છુટે મુખ નાંખીક અંજન નેા; છુટે રવ ધુમરકી ધમચાલ, તકે મુખ મેાર તણા નંભાલ; છુટે નપ સાન આભુષન સાજ, કરેા તગ આપ અખંડીત રાજ, કહુ નય એક એનેા મત મેાર તમાન નમે મન શાંચકાર, છુટે તવ નામ થકી મન બંધ ૨૯ નહી કાંમરૂ કોપર કંદ; રહે ગમ અમરપુર સેાહાગ; ૨૯ નહ દુખ તણેા કછુ દાગ; નામે કોઈ સનેહ ભજી ભજી નાર, ભજી પુજી ભેાગવશી ભરથાર. ૨૮ અથ ભજની નામ. આશ્રાતછેા છંદ.   મધુભાર ભેાલી સુનાર હરેથી અપાર હમારી આશીશ વીસવાસુ વીશ. આપશી પાગ અમર અથાગ અમરસુ કેશ ચંમરી વેશ અમરહે કુલ સેાસાનું કુલ દુમ દુગી દેર અમર અંબર શીર સેાભી સાચ અમરનું વાચ કુંડલ કહાપ અમર સુભાય મુકતાર્ક; મ.લ અમરકે બાલ કંઠી કટીર અમર શરીર કર અલકાત અમર અમરત બધરસુ હેમ સબ રહેા એમ અંગ અંગ આપ અમર પ્રતાપ મુખ નાક કન અમર અમાન શીર પવ હાથ અમરસ નાથ કર પલવાદી અમર અનાદી રઘુવંશ રાજ કર સુકત કાજ તવ માન તાત આનતદાત અભાદી એક કરકજ અનેક અનકાર આપ પ્રગટયેા પ્રતાપ દેવાદી દ્રંદ કરનેા નીંદ દીન કાજ તાત ભવ ઉદય ભાન સુખ દેન સત આ- ' અનંત ધનછુટી તાન અસપુત વાત મન માન તજ,

આનંદ મેહ માતા ગંભીર ધન આતં વીર ધન અવધેશ
નગરામ ઠેરા ધનપુરી ધામ રામાભી રામ ધન જન કરા
ય નવ મરન પાપ કરે આપ હેત ધન દેસ હેત જાત આ
પ હીન મમગઢે પ્રીત ધક ૭૯ જાય કેા મેહ પાપ પ્રકા
શ શિશ રટત ભાશિશ નહ પાર પાય મમ મતી કેય મ
વશેસ રામ કુળ કરે કામ કેમન પ્રકાશ શીજે હેા લાસ
શામ સુનાર અમર અરધાર શીજે સંગ્રામ પુગે સુહામ ગા
ાત ગેાપાલ સુન શત્રુ સાલ જીવન પરીવંત સુખ દે અ
નંત દે ભક્તિ મેાહા કહા કહુ તેાહી તુમ અંતર જામી
ચાતેના આમી. ૬૯ શ્રી રામજી વાચ સુનરે હમાર
સુન હેા સુનાર બડ કૃપા કીધ જબ લાવ લીધ. ૭૦
દેાહા—કાંસેા બાધનાેા ભટની વાચ. કાંસેા ત્યાર ક
રા વિસરાયેા ધરાયેા પ્રગટ ભુપત પ્રેમ ભરી બંધેા છેા-
ડેા ભાર બર. ૭૧ અથ રામજી વાચ.

ભેાજન રંધત ભાવશુ, સુર નર તરપત થાય, ભેાજન
બંધ્યા માનહેા, ભેાજન બંધત નાંહ. ૭૨ ભટની વાચ

જલ બંધ્યા કર જેારશુ, સેા છેાડેા સુર તાગુ; દેખેા
સુખ દસરથરા બાહલ રઘુકુલ ભાણ. ૭૩ રામજી વાચ

સુર નર જલ પીવે સહી, પાવે ખગ મૃગ પાન; સાંચી ક
હુ સાહેલીયા, કહેા જલ બંધે કેાન. ૭૪ ભટની વાચ.

જલમે દખણ જેારવર, નાતે દ્યુ વતાય; સેા કહેા
વેા સહી, સુણેા અરજ સુર રાય. ૭૫ રામજી વાચ

फेरा एक सकटका कीया, एहडादीया ओधार; जदपकाणु जलमे दप गयो, मुका करतन भार. ७६ भटनी वाच्य लाख क्रुप लुभां कोयो, लीयोन हाथ लगाय; होकी ह ना भाधि दीआ हीयो पुरे हरख्याय. ७७ रामजी वाच्य होमासु कर हेत, रात दीवस वलम्पा रहां; संची कहुं साचेत, थामे होय अहेत, सो खरचां सोभा नही. ७८ भटनी वाच्य. काग उडामाणु कामण्यां, मागंतहु मह राज; राजा हं... कीजमे करां हमारा काज ७९ रामजी वाच्य काग उडामाणु श्रम करेणु, हरख करणु आत हेत; सो देवां क्युं सांपरत, थामे होय अहेत, ८० भटनी वाच्य कहो जमर्यां कहो जमार्यां. मा कौशल्या रानीक; ख डा अरथ ओक मांडा फोरसो कुपारीयाकी कांनीका. ८१ रामजी वाच्य. गारे नहीहे गारे नहीहे ओक अबक ओहलानीका; तेसो गार नहीं हेताम्हे कपाशीयाकी कानीका ८२ भटनी वाच्य. शीर अमपली साडी हाजे कीजे अतरो काम. जथाकु देखा मे सेहजीजे दीजे जाण्यां दाम ८३ रामजी वाच्य. शीर अमपली साडी कजे, कीधो अतरो काम; अवघट सांटा बांधी आया दीया न राटे दाम. ८४ भटनी वाच्य पणु घेटा सोवरन मढे, जडा सा रत जडे; सोख देवो हम सांपरत, पलंग मढा- यो कुं. ८५ रामजी वाच्य. रतन सेज पर रतनहे, रतन दीपक प्रमान; रतन रंगीलो रानवी, ओ मत मां

ધો આંન. ૮૬ કુંડલીયો રામ રામ ભજ રામ ભજ રામ રામ ભજ રામ; રામ રામ ભજ રામ ભજ, નર તનનકેન કામ. નરતનનકે નકામ, દામ લાખુકા દેવે; તીરથ વરત તમામ, સંત ધર નીરજર સેવે; હમીરનંદ આજ-માલ હર કરત ચહત પરે કજ. કુલ કમસ રૂપ મોવન ક બંધ, રામ રામ ભજ રામ ભજ. ૮૭ દોહા આશીશ

દન દન પ્રત અધકી દશા, દન પ્રત અધકો દાન; કોડ જગાં કાયમ રહો, મોવત દુજા માન. ૮૮

અથ કારકકો નામ આણી દુહે છે.

ગોરોકતની સદન ગણું, પાક બુધ આણ પાર; જાંહે તંત આણ જખાતરો, ઞી સો અછર જાર. ૮૯

ઈતી આરંભન પ્રકાશ સંપુરણ

દોહા—કાતી વદકી પંચમી, ત્રય વીસાકી સાલ;
ગાયો સમત ગુની સમે, ગોપાલે ગોપાલ. ૯૦

અથ જમીયતરામ આદીતરામ અમનગરના ર
કુલ અખતારી અને મોહોટા લાયક સરદાર છે તેમનો

સીડ નાહંગમંડ જ્યું ભ... ... ગોવંદ ફરી જયું કરેગા; સંતરકા ઘર પંડવ કાળ। સંત અનંત પ્રીજયું ... કેગા. જયું...ગાજે પીર પોકારતા રામ, આદીતકો નંદ ઉ ગીજ્યું હરેગા; ખરાખર ખાતર મોહર દેહદ. જ્ઞીપતાામ ...રર કરેગા.

ઈતી રમન પ્રકાશ

